



ROLLE

Du er en mand,
der arbejder som
balletdanser.

I folkeskolen følte du
dig lidt udenfor

Din onkel synes det
er sjovt at drille dig
med dit arbejde

Du er dygtig og
efterspurgt som
danser



ROLLE

Du er en mand i
halvtredserne, der
arbejder som
politibetjent.

Du har været gift med
en kvinde, men er nu
skilt.

Du går meget op i at
se fodbold med
vennerne.

Du synger og spiller
guitar på lokale
værtshuse som
ekstrajob.

ROLLE

Du er altid blevet set
på som en dreng, men
du er i tvivl, om du
egentlig er en pige.

Du har aldrig talt om
din tvivl med nogen.

Din nærmeste ven er
en pige.

Du tænker på hvordan
andre vil se på dig,
hvis de kendte til dine
tanker.





ROLLE

Du er en dreng med langt hår, der godt kan lide at gå med neglelak.

Du identificerer dig selv som dreng.

Du ved godt at der er nogen som kigger en ekstra gang når de ser dine hænder.

Du overvejer at anlægge et fuldskæg.



ROLLE

Du er en kvinde på 30,
der arbejder som præst.

Du er som person meget
åben og fordomsfri

Du opdeler
konfirmanderne i en
dreng- og en pigerække
til konfirmationer.

Du kan godt lide bryllupper
med en mand i smoking og
en kvinde i hvid smuk kjole.



ROLLE

Du er en kvinde med to børn, der arbejder som psykolog.

Du har en patient som er biseksuel.

Du drømmer om en dag at få børnebørn.

Du ønsker at hjælpe til færre bekymringer hos alle omkring dig.



ROLLE

Du er en pige med langt hår, som sidder i kørestol. Du går i gymnasiet.

Du kan godt lide at gå i byen med veninderne.

Din kæreste hedder Tobias

Du drømmer om at blive designer.



ROLLE

Du er altid blevet set på som en pige, men du er i tvivl, om du egentlig er en dreng.

Når du tænker dig selv som dreng er der noget der giver bedre mening.

Du ved ikke helt om du bedst kan lide drenge eller piger.

Du elsker heste og har redet hele dit liv.



ROLLE

Du er en kvinde i
fyrrerne, der levede
som mand indtil du var
tyve.

Du har adopteret to
drenge fra Indien.

På din arbejdsplads er
der ingen der ved at du
har været en mand.

Du dyrker atletik i din
fritid.



ROLLE

Du er en mand på 25, der har gået i kirke hele sit liv. Du føler dig mere som en kvinde.

Du drømmer om at turde leve som en kvinde.

I kirken har du aldrig talt med nogen om dine tanker.

Du snakker af og til med din bedste ven om dine følelser.



ROLLE

Du er en mand i fyrrerne, der levede som kvinde indtil du var tyve.

Din kone ved at du har levet som kvinde, for lang tid siden.

Du er flyttet langt væk fra den by du voksede op i for at så få som muligt kender din fortid.

Du går til kickboxing.



ROLLE

Du er en kvinde i
trediverne, der
arbejder som
politibetjent.

Du er lige flyttet
sammen med din
kæreste.

Du vil gerne giftes i
kirken og derefter have
hus, børn og hund.

Du går til spinning for
at holde dig i form.



ROLLE

Du er en kvinde på 25, der har gået i kirke hele dit liv. Du føler dig mere som en mand.

Du har prøvet at date på nettet, men har svært ved at finde ud af hvad du tør skrive på din profil.

Din far er ikke så tolerant over for homoseksuelle.

Du er glad for biler og er udlært som mekaniker.



ROLLE

Du er en mand i halvtredserne, der arbejder som præst.

For dig er det logisk at der er to køn. Alt andet forvirrer bare de unge.

Du har stået for tre
vielser af
homoseksuelle par i
kirken, fordi din
kollega ikke vil.

Du spiller fodbold på
det lokale oldboys-
hold.